

## **Knižní obálky**

### **SNKLHU / Odeon 1953–1995**

Výstava formou autorského výběru představuje ukázkou knižních obálek nejrozšířenějších edičních řad vydaných nakladatelstvím Odeon (dříve SNKLHU) v období let 1953–1995. Zaměřuje se na nejpopulárnější součást nakladatelství, na prózu a poezii z Redakce krásné literatury, které logicky zajímaly – oproti knihám Redakce výtvarného umění a krátkodobé produkci knih Hudební redakce – širokou veřejnost. Výtvarnou podobu knih měli v rukou významní čeští typografové, ilustrátoři a výtvarníci (František Muzika, Jiří Balcar, Zdeněk Seydl, Oldřich Hlavsa, Milan Grygar, Zbyněk Sekal, Václav Bláha, Libor Fára, Jiří Rathouský, Zdeněk Ziegler, Jan Solpera a další), díky kterým knihy nesly nezapomenutelnou grafickou podobu, která je dodnes silným inspiračním zdrojem a kterou všichni tehdejší čtenáři velmi dobře znají. Výběrem zástupných titulů si lze ve zkratce představit rozdílné přístupy ke knižní obálce, které dohromady formovaly tvář jednoho z nejvýznamnějších českých nakladatelství. Výstava vychází z publikace SNKLHU / Odeon 1953–1995, kterou na podzim roku 2016 vydalo nakladatelství UMPRUM.

*Připravila společnost Svět knihy, s.r.o. v rámci kampaně na podporu četby knih Rosteme s knihou*